

Королёв

Зеленый парк и дом-музей в подмосковном городе Королёв – это места, где семья поэтессы жила в довоенное время. Фактически небольшая одноэтажная постройка являлась дачей НКВД. Сюда Марина Ивановна вернулась после 17 лет эмиграции в 1939 году. В сквере перед домом поэтесса собирала хворост, о чем напоминает установленное кощрище.



Башкирия

с. Усень-Ивановское



Первый памятник поэтессе был установлен в 1992 году в Башкирии, в селе Усень-Ивановское. В эти места Цветаева приезжала вместе с Сергеем Эфроном летом 1911 года. Юноша заболел туберкулезом и был направлен на кумысолечение, и влюбленная Марина последовала за ним. Несмотря на бытовые неудобства, это лето, проведенное в Башкирии, поэтесса называла **«лучшим из всех взрослых лет»**.

с. Усень-Ивановское,
ул. Комсомольская, д. 72
Тел.: 8 (347 86) 2-73-54
belebeiusenmb@mail.ru
<http://ysen.belebeycbs.ru>

Усень-Ивановская

поселенческая библиотека.

ЛЮБИМЫЕ МЕСТА МАРИНЫ ЦВЕТАЕВОЙ



С жизнью и творчеством Марины Цветаевой связано много локаций, разбросанных по территории всей России. Поклонники творчества поэтессы приходят сюда, чтобы почтить ее память и проникнуться кра-

Таруса



В подмосковной Тарусе на берегу Оки лежит кенотаф – памятный камень, поставленный по желанию Цветаевой: «я бы хотела, чтобы на одном из тех холмов поставили с тарусской каменоломни камень». На месте, где он лежит, раньше стояла часовенка и пролежала тропинка, по которой девочка Марина вместе с сестрой Анастасией регулярно ходила в дом Добротворских или дом тетушки Тьо (это было домашним прозвищем Сусанны Давыдовой, второй жены их деда и уроженки Швейцарии). Долгое время семья Цветаевых снимали на лето дачу в этих живописных местах, и поэтесса с жаром

говорила:

«Полноценнее, счастливее детства, чем наше в Тарусе, я не знаю и не могу вообразить!»

Таруса имела большое значение в формировании Марины Цветаевой как поэта. Этот городок для нее был не только местом отдыха, но и источником творческого вдохновения.

Феодосия

Крым и Феодосия. И почему-то именно Феодосия, тихая, безмятежная, сразу заняла место в её сердце. Сестра эту привязанность разделила: «Когда мы увидели феодосийские улицы, Итальянскую улицу с арками по бокам, за которыми лавочки с восточными товарами, бусами, сладостями, когда сверкнул атлас, рекой разливающийся по прилавку, и его пересек солнечный луч, золотой воздушной чадрой протянулся под арку, ветер с моря полетел на нас из Стамбула! — и мы поняли — Марина и я, — что Феодосия — волшебный город и что мы полюбили его навсегда».



Александров

В уездном городе Александров Владимирской губернии жила семья Анастасии Ивановны, сестры Цветаевой. Летние месяцы 1915-1917 гг Марина проводила в их имении – большом, почти деревенском доме. Поэтесса переживала взлет своего творчества и в Александрове прошли последние спокойные годы ее непростой жизни. Сегодня в доме Цветаевых действует музей и регулярно проводится Цветаевский фестиваль поэзии.

